

Quelques exemples :



SAXOPHONE BASSE



TROMBONE CONTREBASSE



FLUTE BASSE



SOUBASSOPHONE



PIANO A QUEUE



TROMPETTE PICCOLO



CLARINETTE BASSE



JEU TUBES CLOCHES



VIELLE A ROUE



BATTERIE



MARIMBA



LAMPE PUPITRE



TIMBALES A PEDALE



PUPITRE DE CHEF

Liste des Instruments en Location Professionnelle (non exhaustive)

BOIS

Basson
Clarinette basse à l'Ut
Clarinette basse au Mib
Clarinette contrebasse
Clarinette en La
Clarinette Sib ou Ut
Contrebasson
Contrefagott
Cor anglais
Cor de basset
Flûte alto en Sol
Flûte basse
Flûte piccolo
Flûte traversière Ut
Hautbois
Hautbois baryton
Hautbois d'amour
Petite Clarinette Mib
Saxophone alto
Saxophone baryton
Saxophone basse
Saxophone soprano
Saxophone ténor

CUIVRES

Alto Mib
Baryton Sib
Basse/Euphonium Sib
Bugle
Cimbasso à palettes
Clairon Basse Sib
Clairon Sib
Cor double
Cor Mib
Cor naturel
Cor Sib aigu à palettes
Cornet
Soubassophone Sib
Trombone alto
Trombone basse
Trombone complet
Trombone contrebasse
Trombone ténor
Trompe de chasse Ré
Trompette Aïda
Trompette basse
Trompette Basse Cavalerie Mib
Trompette Cavalerie Mib
Trompette piccolo
Trompette Ut ou Sib à palettes
Trompette Ut ou Sib ou Mib à pistons
Tuba Sib
Tuba Ut
Tuben Fa/Sib

PERCUSSIONS

Afuche Cabasa
Agogo-bells
Balafons
Bataiyas
Bâtons de pluie
Batteries complètes
Bell tree
Bendir
Bombos
Bongos
Bruke drums
Cabassa
Caisses claires
Cajon
Castagnettes
Célésta
Cencerros
Chimes
Claves
Cloches
Cloches à vaches
Congas
Crécelle
Crotales
Cymbales
Cymbales de marche
Cymbales symphoniques
Daiko
Darboukas
Djembe
Frame drums
Glockenspiels
Gongs
Gongs thai
Grelots
Grosses caisses de batterie
Grosses caisses militaires
Grosses caisses symphoniques
Guiros
Kharkabou (Gnaoua)
Kokiriko
Maracas
Marimbas
Metallophones
Pédales & Stands
Polyblocks
Rin japonais
Rods
Roto Toms
Shakers
Sièges batteur
Sifflets
Sizzle
Surdo
Tables de percussion
Tambour de bois

Tambourin Provençal
Tambourins
Tambourins provinciaux
Tambours de défilé
Tam-tams
Tanbours chinois
Tapans
Timbalès
Timbales à pédale
Timbales baroques
Toms basse
Toms symphoniques
Triangles
Tubes cloches
Udu drums
Vibraphones
Vibra-slap
Vibratone
Xylophones
Wood-blocks
Finger Cymbals

DIVERS

Accordéons chromatiques
Accordéons diatoniques
Alimentation électrique
Bandonéon
Chaises
Cornemuse
Écran acoustique
Eoliphone
Flight-case instruments
Lampes pupitres
Podium de chef
Pupitres de chef
Pupitres d'orchestre
Pupitres pliants
Stands instruments
Table de percussion
Tabouret de contrebassiste

PIANOS - CLAVIERS

Arrangeur
Harmonium
Piano à queue
Piano de scène
Piano droit
Piano numérique portable
Piano Wurlitzer
Synthétiseur

LUTHERIE

Altos
Altos électriques
Archets Violon, Alto, Cello, Contrebasse
Banjos
Cithare
Contrebasses à cordes
Contrebasses électriques
Dobro
Flight-case Violoncelle, Contrebasse
Guitares acoustiques
Guitares basses
Guitares classiques
Guitares électriques
Guitares électroacoustiques
Guitarron
Harpe celtique
Harpe concert
Mandole
Mandoline
Mandoline électroacoustique
Psaltérium
Sitar indien
Théorbe
Ukulele
Vielles à roue
Viols de gambe
Violoncelles
Violoncelles électriques
Violons
Violons électriques

ELECTRONIQUE

Amplis claviers
Amplis guitares basses
Amplis guitares électriques
Amplis guitares électroacoustiques
Enceintes amplifiées
Micros
Pieds de micros
Retours de scène
Tables de mixage

TOUS LES RENSEIGNEMENTS
par Tel : 01 53 06 39 40
par email : arpeges@arpeges.fr